Relatório

Registo de descrição

Data relatório 2024-05-04

Registo PT/AMVDG/ARQUIVOS RTP/0004 - Fialho de Almeida: a crónica, o conto

Nível de descrição U

Código de referência PT/AMVDG/ARQUIVOS RTP/0004

Tipo de título Formal

Título Fialho de Almeida: a crónica, o conto

Datas de produção 1982-07-06 - 1982-07-06

Dimensão e suporte Vídeo: 00:26:28

Entidade detentora RTP

2024-05-04 03:45:48 Registo de descrição

Âmbito e conteúdo

Assista ao vídeo através do seguinte link do portal ARQUIVOS RTP: https://arquivos.rtp.pt/conteudos/fialho-de-almeida-a-cronica-o-conto/#sthash.mNZeSuji.dpbs

Abaixo indicamos, na íntegra, a informação a respeito deste documento presente no portal ARQUIVOS RTP

Programa de caráter biográfico sobre Fialho de Almeida, escritor, com menção às temáticas abordadas na sua obra literária e a associação aos géneros literários de crónica e conto.

Nome do Programa:

Fialho de Almeida: a crónica, o conto

Nome da série:

AS PALAVRAS HERDADAS

Locais: Alentejo

Personalidades: Fialho de Almeida

Temas: Artes e Cultura

Canal: RTP 1

Menções de responsabilidade:

Textos de Teresa Coelho Lopes e de Maria do Rosário Mendes.

Tipo de conteúdo:

Programa

Cor:

Preto e Branco

Som: Mono

Relação do aspeto:

4:3

Resumo Analítico:

Homem sai e entra em casa; tanque de lavar roupa à beira rio; campos e aldeia alentejanos; dois homens junto a uma fogueira; Teresa Coelho Lopes e de Maria do Rosário Mendes, referem as temáticas abordadas na obra literária de Fialho de Almeida; rio; mulheres e crianças em zona rural; ceifa; exterior de casa; relógio e peças decorativas. 10m06: Busto de Fialho de Almeida; vista de Vila de Frades, no Alentejo (local de nascimento do escritor); placa e exterior da casa onde nasceu; farmacêutico a trabalhar, alude ao trabalho do escritor aquando da sua chegada a Lisboa; livros da sua autoria; exterior de casas e ruas de Cuba no Alentejo (local da morte do escritor); mulher abre porta de casa; Teresa Coelho Lopes e Maria do Rosário Mendes, falam sobre as crónicas de Fialho de Almeida em oposição à escrita de Ramalho Ortigão e citam Óscar Lopes; intercalado com com retratos do escritor. 15m40: Teatralizações de passagens de obras de Fialho de Almeida, intercalado com uma análise ao género literário do conto na obra de Fialho de Almeida, intercalado com exterior e interior de um hospital; cemitério; peças de arte sacra; retrato de Fialho de Almeida; exterior da Igreja Matriz de Vila de Frades; mulher a descer de carroça e a colocar chapéu de chuva sobre si e um burro.

Existência e localização de originais

RTP - https://arquivos.rtp.pt/