

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório  
2024-10-30

Registo PT/AMVDG/VMPB/A/000027 - Tocar as Aleluias

<b>Nível de descrição</b>	D
<b>Código de referência</b>	PT/AMVDG/VMPB/A/000027
<b>Tipo de título</b>	Atribuído
<b>Título</b>	Tocar as Aleluias
<b>Datas de produção</b>	1940 - 1950
<b>Dimensão e suporte</b>	Digital de cópia de original
<b>Entidade detentora</b>	Arquivo Municipal da Vidigueira
<b>Fonte imediata de aquisição ou transferência</b>	Empréstimo para digitalização - Cedida por Maria José Acabado Quintão Pereira
<b>Âmbito e conteúdo</b>	<p>Grupo de crianças a tocar as Aleluias nas proximidades do Monte das Cortes de Baixo, em Selmes, nos anos 40. Tocavam-se as "Aleluias" no Sábado das Aleluias, a seguir à Sexta-feira da Paixão, nas festividades religiosas da Páscoa. As crianças iam batendo de porta em porta, tocando as Aleluias, levando consigo um talego, no qual guardavam as oferendas que reuniam (figos, amêndoas, tostões...) para no final repartirem entre todos os elementos. O jovem rapaz mais próximo, do lado direito, trata-se de Joaquim Alexandre ("Xanda"). Atrás dele consta Manuel Oliveira. O jovem rapaz mais alto, à esquerda, trata-se de Manuel Malveiro.</p>
<b>Cota descritiva</b>	VMPB/A
<b>Idioma e escrita</b>	Português