

Relatório

Registo de descrição

Data relatório

2024-07-08

Registo

PT/CMVDG/PCICVDG/E-A/001-004/0014 - "Dentro deste meu plano"

Nível de descrição	UI
Código de referência	PT/CMVDG/PCICVDG/E-A/001-004/0014
Tipo de título	Controlado
Título	"Dentro deste meu plano"
Entidade detentora	Câmara Municipal de Vidigueira
Âmbito e conteúdo	<p>A presente ficha que abaixo consta foi "construída" tendo por base os domínios ou campos de preenchimento previsto no programa MatrizPCI, tendo em vista a estruturação base para registo da informação respeitante a esta tipologia de Património e à consequente adaptação da base de dados Archevo para disponibilização online dos respectivos conteúdos.</p> <p>—</p> <p>IDENTIFICAÇÃO N.º de Inventário: PCICVDG-E-A-001-004-0014 Domínio: Tradições e expressões orais Categoria: Manifestações literárias, orais e escritas Descritores: Poesia Popular Denominação: "Dentro deste meu plano" Outras Denominações: - Identificador: CMVDG (Câmara Municipal de Vidigueira) Tipo: Poesia Popular Especificações: Registo identificado e recolhido pela Câmara Municipal de Vidigueira, por Luísa Costa, Manuel Carvalho, Solange Domingues e Célia Caciones (estas últimas responsáveis pela recolha áudio). Contexto Tipológico: Poesia popular, oral, registada em gravação áudio proveniente do autor Francisco Carlos Bentes.</p> <p>—</p> <p>CONTEXTO DE PRODUÇÃO Contexto Social Entidade Tipo: Indivíduo (Francisco Carlos Bentes) Entidade Acesso: Público (acesso ao poema através do registo áudio). Especificações: O presente poema está registado apenas em gravação áudio. Contexto Territorial Local: Pedrógão do Alentejo - Concelho de Vidigueira Classificação Geográfica: Portugal - Beja - Vidigueira - Pedrógão do Alentejo NUTs: Portugal - Continente - Alentejo - Baixo Alentejo Contexto Temporal Data: Desconhecida Periodicidade: De carácter episódico Especificações: -</p> <p>—</p> <p>CHARACTERIZAÇÃO</p> <p>Caracterização Síntese: Neste poema o autor descreve a satisfação que lhe deu ver a obra da construção da ponte sobre o Rio Tejo e o Metropolitano de Lisboa. Duas obras de enorme talento segundo o seu ponto de vista.</p> <p>Caracterização Desenvolvida:</p> <p>Poema "Dentro deste meu plano"</p> <p>Dentro deste meu plano Tanto admiro e invejo É o metropolitano E uma ponte sobre o Tejo.</p>

Alta capacidade
De estudo e engenharia
Agrupa a geologia
Confirma a realidade
Microscópio a validade
Para não haver engano
No setor quotidiano
Como consta a evidência
E admiro tanto a ciência
Dentro deste meu plano.

O que a ciência alcançou
Projetar e fazer
Não dificulta vencer
Tudo quanto projetou
Foi assim que iniciou
Numa escola ou num colégio
A quem deu o privilégio
De dar um curso superior
Nascendo o grande inventor
Tanto admiro e invejo.

Se outrora viesse um dia
Depois de um século passado
Decerto tinha afirmado
Que novo mundo existia
E se entrassem na galeria
Feita pelo ser humano
Esse comboio leviano
Que anda sempre em movimento
Obra de enorme talento
É o metropolitano.

Recordando a tradição
Nos parecia imaginário
Mas hoje disse ao contrário
Existe imaginação
Já existe a ligação
Com segurança
E porque protege
Já se pode ir em cortejo
Na extinta inaugurada
Que liga Lisboa-Almada
Uma Ponte sobre o Tejo.

—

CONTEXTO DE TRANSMISSÃO

Estado de Transmissão: Inactivo
Descrição: Poeta popular já falecido. A poesia está presente numa gravação áudio recolhida por Solange Domingues e Célia Caciones no âmbito de um programa de Ocupação de Tempos Livres no ano de 1992.
Proc. PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-004
Data: 2006-12-14
Modo de Transmissão: Oral
Idioma: Português
Agente de Transmissão: Câmara Municipal de Vidigueira - Museu Municipal e Arquivo Municipal
Especificações: PT_CMVDG-PCICVDG-E-A-001-DVD1

—

ORIGEM/HISTORIAL

O autor, nascido em 1924, foi uma pessoa dinâmica, multifacetada, passando por várias profissões, tais como a de Padeiro, cozinheiro, capataz de minas e agricultor. Exerceu também o cargo de presidente da Junta de Freguesia de Pedrógão do Alentejo.
Desde cedo mostrou o seu interesse pela terra que o viu nascer mas ao mesmo tempo tinha dentro de si uma nostalgia devido ao facto de com tanta potencialidade que Pedrógão tinha, não ter sido aproveitada por ninguém. Começou a fazer poesia por volta dos 7 anos de idade, portanto, enquanto frequentava o ensino primário.

—

CONTEXTO DE DOCUMENTAÇÃO

Id. Processo: PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-004
Data: 2006-12-14
Entidade: Câmara Municipal de Vidigueira
Responsável: Luísa Costa e Fernanda Palma; Arquivo Municipal (revisão; edição e tratamento de áudios e vídeos; incorporação na base de dados Archevo)

Função: Coordenação, recolha e tratamento

Observações: O poema encontra-se no processo PT_CMVDG_PCICVDG-E-A-001-004, mais especificamente, em PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-DVD1 no qual estão contemplados, respectivamente, o ficheiro PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-AUD1 (PT_CMVDG_PCICVDG-E-A-001-004-0014_002).

—

ACÇÕES DE SALVAGUARDA

Riscos e ameaças: Desaparecimento dos documentos resultantes das recolhas efectuadas.

Acções de salvaguarda: Recolha da poesia do autor em áudio. Processo PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-004

—

ACÇÕES DE DIVULGAÇÃO

Denominação: -

Local: -

Data inicial: -

—

BIBLIOGRAFIA

-

—

MULTIMÉDIA

- Fotografia (PT_CMVDG_PCICVDG-E-A-001-004-0014_001)

- Áudio do poema "Dentro deste meu plano" (PT_CMVDG_PCICVDG-E-A-001-004-0014_002)

- Vídeo biográfico (PT_CMVDG_PCICVDG-E-A-001-004-0014_003)

—

DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

- O poeta popular tem alguns dos seus poemas publicados na Antologia Poética, editada pela Câmara Municipal de Vidigueira, no ano de 2005.

—

OBSERVAÇÕES

Poeta popular já falecido.