

Relatório

Registo de descrição

Data relatório

2024-09-26

Registo

PT/CMVDG/PCICVDG/E-A/001-004/0011 - "Certo Dia Terminado"

Nível de descrição

UI

Código de referência

PT/CMVDG/PCICVDG/E-A/001-004/0011

Tipo de título

Controlado

Título

"Certo Dia Terminado"

Entidade detentora

Câmara Municipal de Vidigueira

Âmbito e conteúdo

A presente ficha que abaixo consta foi "construída" tendo por base os domínios ou campos de preenchimento previsto no programa MatrizPCI, tendo em vista a estruturação base para registo da informação respeitante a esta tipologia de Património e à consequente adaptação da base de dados Archevo para disponibilização online dos respectivos conteúdos.

–

IDENTIFICAÇÃO

N.º de Inventário: PCICVDG-E-A-001-004-0011

Domínio: Tradições e expressões orais

Categoria: Manifestações literárias, orais e escritas

Descritores: Poesia Popular

Denominação: "Certo dia terminado"

Outras Denominações: -

Identificador: CMVDG (Câmara Municipal de Vidigueira)

Tipo: Poesia Popular

Especificações: Registo identificado e recolhido pela Câmara Municipal de Vidigueira, por Luísa Costa, Manuel Carvalho, Solange Domingues e Célia Caciones (estas duas últimas responsáveis pela recolha áudio).

Contexto Tipológico: Poesia popular, oral, registada em gravação áudio proveniente do autor Francisco Carlos Bentes.

–

CONTEXTO DE PRODUÇÃO

Contexto Social

Entidade

Tipo: Indivíduo (Francisco Carlos Bentes)

Entidade

Acesso: Público (acesso ao poema através do registo áudio).

Especificações: O presente poema está registado apenas em gravação áudio.

Contexto Territorial

Local: Pedrógão do Alentejo - Concelho de Vidigueira

Classificação Geográfica: Portugal - Beja - Vidigueira - Pedrógão do Alentejo

NUTs: Portugal - Continente - Alentejo - Baixo Alentejo

Contexto Temporal

Data: Desconhecida

Periodicidade: De carácter episódico

Especificações: -

–

CARACTERIZAÇÃO

Caracterização Síntese:

Neste poema o autor recorda com muita mágoa o falecimento de seu tio que aconteceu junto à margem do Rio Guadiana, num dia em que o mesmo passeava junto às incomuns águas agitadas.

Caracterização Desenvolvida:

Poema "Certo dia terminado"

Certo dia terminado

Passeava à margem do rio

E recordou-me o desgraçado

Do meu grande amigo e tio.

Ali me pus a pensar

Com todo o meu sentimento
E via no rio violento
As bravas ondas formar
Que fez o meu coração dar
Pancadas sobressaltadas
Em ver que o naufragado
Na infame em que se viu
E em que desgraça caiu
Certo dia terminado.

Vi alguns afluentes
Onde o rio faz a "rifóia"
Vi espécies e géneros à boia
Que invadiram as correntes
Só vós infeliz Zé Bentes
É que não tiveste desvio
Nem sequer alívio
Está na campa sagrada
Na hora triste e lembrada
Passeava à margem do rio.

Com o desgosto que eu tinha
De tão fatal lembrança
Dirigi-me à água mansa
Para beber uma pinguinha
Lembrou-me de gente minha
Desse sangue extravasado
Que foi em água espalhado
Podendo chegar ali
Eu beijei e não bebi
Recordou-me um desgraçado.

Pensei na água tirana
Que acabais com a própria vida
E por ti será delida
A sagrada carne humana
Anda face ao Guadiana
Não podes ter senhorio
És furioso e bravo
Findaste um coração
E estás estragando uma feição
Do meu grande amigo e tio.

—

CONTEXTO DE TRANSMISSÃO

Estado de Transmissão: Inactivo
Descrição: Poeta popular já falecido. A poesia está presente numa gravação áudio recolhida por Solange Domingues e Célia Caciones no âmbito de um programa de Ocupação de Tempos Livres no ano de 1992.
Proc. PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-004
Data: 2006-12-14
Modo de Transmissão: Oral
Idioma: Português
Agente de Transmissão: Câmara Municipal de Vidigueira - Museu Municipal e Arquivo Municipal
Especificações: PT_CMVDG-PCICVDG-E-A-001-DVD1

—

ORIGEM/HISTORIAL

O autor, nascido em 1924, foi uma pessoa dinâmica, multifacetada, passando por várias profissões, tais como a de Padeiro, cozinheiro, capataz de minas e agricultor. Exerceu também o cargo de presidente da Junta de Freguesia de Pedrógão do Alentejo.
Desde cedo mostrou o seu interesse pela terra que o viu nascer mas ao mesmo tempo tinha dentro de si uma nostalgia devido ao facto de com tanta potencialidade que Pedrógão tinha, não ter sido aproveitada por ninguém. Começou a fazer poesia por volta dos 7 anos de idade, portanto, enquanto frequentava o ensino primário.

—

CONTEXTO DE DOCUMENTAÇÃO

Id. Processo: PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-004
Data: 2006-12-14
Entidade: Câmara Municipal de Vidigueira
Responsável: Luísa Costa e Fernanda Palma; Arquivo Municipal (revisão; edição e tratamento de áudios e vídeos; incorporação na base de dados Archeevo)
Função: Coordenação, recolha e tratamento

Observações: O poema encontra-se no processo PT_CMVDG_PCICVDG-E-A-001-004, mais especificamente, em PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-DVD1 no qual estão contemplados, respectivamente, o ficheiro PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-AUD1 (PT_CMVDG_PCICVDG-E-A-001-004-0011_002).

-

ACÇÕES DE SALVAGUARDA

Riscos e ameaças: Desaparecimento dos documentos resultantes das recolhas efectuadas.

Acções de salvaguarda: Recolha da poesia do autor em áudio. Processo PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-004

-

ACÇÕES DE DIVULGAÇÃO

Denominação: -

Local: -

Data inicial: -

-

BIBLIOGRAFIA

-

-

MULTIMÉDIA

- Fotografia (PT_CMVDG_PCICVDG-E-A-001-004-0011_001)

- Áudio do poema "Certo Dia Terminado" (PT_CMVDG_PCICVDG-E-A-001-004-0011_002)

- Vídeo biográfico (PT_CMVDG_PCICVDG-E-A-001-004-0011_003)

-

DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

- O poeta popular tem alguns dos seus poemas publicados na Antologia Poética, editada pela Câmara Municipal de Vidigueira, no ano de 2005.

-

OBSERVAÇÕES

Poeta popular já falecido.