

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório

2024-07-08

Registo

PT/CMVDG/PCICVDG/E-A/001-001/0009 - "Recordando um dia em que me confessei em Beja"

Nível de descrição

UI

Código de referência

PT/CMVDG/PCICVDG/E-A/001-001/0009

Tipo de título

Controlado

Título

"Recordando um dia em que me confessei em Beja"

Entidade detentora

Câmara Municipal de Vidigueira

Âmbito e conteúdo

A presente ficha que abaixo consta foi "construída" tendo por base os domínios ou campos de preenchimento previsto no programa Matriz 3 (MatrizPCI), tendo em vista a estruturação base para registo da informação respeitante a esta tipologia de Património e à consequente adaptação da base de dados do Arquivo Municipal - Archeevo - para disponibilização online dos respectivos conteúdos.

## IDENTIFICAÇÃO

N.º de Inventário: PT\_CMVDG\_PCICVDG-E-A-001-001-0009

Domínio: Tradições e expressões orais

Categoria: Manifestações literárias, orais e escritas

Descritores: Poesia Popular - Mariana Almeida (autora)

Denominação: "Recordando um dia em que me confessei em Beja" (poema)

Outras Denominações: -

Identificador: CMVDG (Câmara Municipal de Vidigueira)

Tipo: Poesia Popular

Especificações: Registo identificado e recolhido pela Câmara Municipal de Vidigueira, por Luísa Costa.

Contexto Tipológico: Poesia popular, oral, proveniente da autora Mariana Almeida.

## CONTEXTO DE PRODUÇÃO

Contexto Social

Entidade

Tipo: Indivíduo (Mariana Almeida)

Entidade:

Acesso: Condicionado (círculo de amigos, família ou declamação em festas ou outros eventos) / Público (através do acesso ao manuscrito)

Especificações: O presente poema está registado apenas num manuscrito redigido pela autora, podendo ainda ser ouvido quando declamado pela autora.

Especificações:

Contexto Territorial

Local: Alcaria da Serra (Concelho de Vidigueira)

Classificação Geográfica: Portugal - Beja - Vidigueira - Alcaria da Serra

NUTs: Portugal - Continente - Alentejo - Baixo Alentejo

Contexto Temporal

Data:

Periodicidade: De carácter episódico

Especificações: -

## CARACTERIZAÇÃO

Caracterização Síntese: Poema em que a autora relata um dia em que foi a Beja e entrou na Igreja da Sé para se confessar.

Caracterização Desenvolvida:

"Recordando um dia em que me confessei em Beja"

Um dia fui à cidade

Na bonita Sé entrei

Estava lá um Santo Padre

Por favor lhe perguntei.

Se me queria confessar

Disse-me que sim já agora

Aqui mesmo no altar

Aos pés de Nossa Senhora.

O velhinho Senhor Padre  
Junto ao altar se sentou  
Cheio da maior bondade  
Minha confissão escudou.

Eu era ovelha afastada  
Do rebanho do Senhor  
Nele queria dar entrada  
Disse ao meu confessor.

Longa a minha confissão  
Por fim estava confessada  
Ao bondoso Padre ansião  
Nessa tarde abençoada.

No final da confissão  
Pedi-me para rezar  
O acto de contrição  
Que eu rezei sempre a chorar.

Findo o acto de contrição  
Disse-me assim filha minha  
À Virgem da Conceição  
Rezaí uma Salvé Rainha.

Depois dela bem rezada  
A bonita Sé deixei  
À Virgem Imaculada  
Minha alma lhe entreguei.

Mas quem era o confessor  
Que me tinha confessado?  
Era o Santo Monsenhor  
O Deão José Delgado.

Pobre cigana

Marianita da Guadalupe

–

#### CONTEXTO DE TRANSMISSÃO

Estado de Transmissão: Activo

Descrição: Poeta popular ainda viva em 2019.

A poesia consta de um manuscrito redigido pela autora. Proc. PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-001

Data: 2006-12-14

Modo de Transmissão: Oral e escrita

Idioma: Português

Agente de Transmissão: Câmara Municipal de Vidigueira

Especificações: PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-MAN5\_fol1 e fol2

–

#### ORIGEM/HISTORIAL

Mariana Gertrudes Carapeto de Almeida nasceu em Alcaria da Serra no ano de 1932 e viveu sempre nesta localidade, dedicando-se à agricultura e à "vida caseira". Começou a escrever versos e poemas aos oito anos, quando frequentava a 1ª classe, dedicando os primeiros à sua avó.

Aos 18 anos manifestou aos pais a sua vontade de estudar e mediante a oposição destes, pediu auxílio a um médico de Grândola, que os convenceu, alegando que a contrariedade da jovem em viver na aldeia, poderia trazer-lhe problemas de saúde.

Matriculou-se então no Colégio Sagrado Coração de Jesus em Beja.

A vida financeira da família sofreu então um grave revés, com consequências irreversíveis na saúde de seu pai.

A jovem Mariana, com 18 anos ainda incompletos, é obrigada a abandonar o colégio e a trocar a capa de estudante pela de oleado e pelas botas de borracha e passar a dedicar-se inteiramente à vida agrícola. Regressa a Alcaria da Serra para gerir a vida agrícola da sua família, tomando as decisões que antes cabiam ao seu pai.

Presentemente encontra-se num lar de idosos no concelho de Cuba.

–

#### CONTEXTO DE DOCUMENTAÇÃO

Id. Processo: PT\_CMVDG\_PCICVDG-E-A-001-001

Data: 2017-02-03

Entidade: Câmara Municipal de Vidigueira  
Responsável: Luísa Costa e Fernanda Palma; Arquivo Municipal (revisão; edição e tratamento de áudios e vídeos; incorporação na base de dados Archevo)  
Função: Coordenação, recolha e tratamento  
Observações: O poema encontra-se no processo PT\_CMVDG\_PCICVDG-E-A-001-001, mais especificamente, em PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-MAN5

-

#### ACÇÕES DE SALVAGUARDA

Riscos e ameaças: Desaparecimento da autora. Desaparecimento de documentos escritos pela mesma.  
Acções de salvaguarda: Recolha da poesia da autora através da digitalização do manuscrito por ela redigido (PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-MAN5). Processo PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-001

-

#### ACÇÕES DE DIVULGAÇÃO

Denominação: -  
Local: -  
Data inicial: -

-

#### BIBLIOGRAFIA

-

-

#### MULTIMÉDIA

Fotografia (PT\_CMVDG\_PCICVDG-E-A-001-001-0001\_001)  
Vídeo Biográfico da autora (PT\_CMVDG\_PCICVDG-E-A-001-001-0001\_002)  
Manuscrito do poema "Recordando um dia em que me confessei em Beja" (PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-MAN5\_fol1 e fol2)

-

#### DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

-

-

#### OBSERVAÇÕES

A poetisa encontra-se a residir num Lar de Idosos, em Cuba, em 2019.