

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório

2024-07-08

Registo

PT/CMVDG/PCICVDG/E-A/001-001/0007 - "Prece ao Senhor pelo Alentejo"

Nível de descrição

UI

Código de referência

PT/CMVDG/PCICVDG/E-A/001-001/0007

Tipo de título

Controlado

Título

"Prece ao Senhor pelo Alentejo"

Entidade detentora

Câmara Municipal de Vidigueira

Âmbito e conteúdo

A presente ficha que abaixo consta foi "construída" tendo por base os domínios ou campos de preenchimento previsto no programa Matriz 3 (MatrizPCI), tendo em vista a estruturação base para registo da informação respeitante a esta tipologia de Património e à consequente adaptação da base de dados do Arquivo Municipal - Archeevo - para disponibilização online dos respectivos conteúdos.

## IDENTIFICAÇÃO

N.º de Inventário: PT\_CMVDG\_PCICVDG-E-A-001-001-0007

Domínio: Tradições e expressões orais

Categoria: Manifestações literárias, orais e escritas

Descritores: Poesia Popular - Mariana Almeida (autora)

Denominação: "Prece ao Senhor pelo Alentejo" (poema)

Outras Denominações: -

Identificador: CMVDG (Câmara Municipal de Vidigueira)

Tipo: Poesia Popular

Especificações: Registo identificado e recolhido pela Câmara Municipal de Vidigueira, por Luísa Costa.

Contexto Tipológico: Poesia popular, oral e escrita, proveniente da autora Mariana Almeida.

## CONTEXTO DE PRODUÇÃO

Contexto Social

Entidade

Tipo: Indivíduo (Mariana Almeida)

Entidade:

Acesso: Condicionado (círculo de amigos, família ou declamação em festas ou outros eventos) / Público (através do acesso à "Antologia Poética" e/ou ao manuscrito)

Especificações: O presente poema está registado num manuscrito redigido pela autora, encontrando-se também na "Antologia Poética", podendo ainda ser ouvido quando declamado pela autora.

Contexto Territorial

Local: Alcaria da Serra (Concelho de Vidigueira)

Classificação Geográfica: Portugal - Beja - Vidigueira - Alcaria da Serra

NUTs: Portugal - Continente - Alentejo - Baixo Alentejo

Contexto Temporal

Data:

Periodicidade: De carácter episódico

Especificações: -

## CARACTERIZAÇÃO

Caracterização Síntese: Poema escrito pela autora em que a mesma elabora uma prece ao Senhor para que dos campos do Alentejo resultem boas colheitas.

Caracterização Desenvolvida:

"Prece ao Senhor pelo Alentejo"

Em tempos que longe vão

Sempre fizeste por dar

Muito trigo para pão

Hóstia santa no altar.

Agora já não abunda

Mas que tristeza Senhor,

Torna a terra mais fecunda

Pede o bom sementeiro.

Nos campos de louros trigais  
Faz crescer fartas espigas  
Alimento dos pardais  
Das perdizes e formigas.

Torna abundantes os prados  
Dá bons frutos aos olivais  
Abençoa bem os gados  
Encanto dos bons moirais.

Abre as portas dos montes  
P'ra que não estejam sozinhos  
Aumenta a água nas fontes  
Têm sede os passarinhos.

Canta triste um rouxinol  
Já não tenho onde beber,  
Manda chuva, manda sol  
Só tu o podes fazer.

Aos louvados lavradores  
Dá a tua protecção,  
Seus cuidados e suores  
Transforma-os em rico pão.

—

#### CONTEXTO DE TRANSMISSÃO

Estado de Transmissão: Activo

Descrição: Poeta popular ainda viva em 2019.

A poesia consta de um manuscrito e de publicação na "Antologia Poética, editado pela Câmara Municipal de Vidigueira no ano de 2005. Proc. PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-001

Data: 2006-12-14

Modo de Transmissão: Oral e escrita

Idioma: Português

Agente de Transmissão: Câmara Municipal de Vidigueira

Especificações: PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-IMP1; PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-MAN3

—

#### ORIGEM/HISTORIAL

Mariana Gertrudes Carapeto de Almeida nasceu em Alcaria da Serra no ano de 1932 e viveu sempre nesta localidade, dedicando-se à agricultura e à "vida caseira". Começou a escrever versos e poemas aos oito anos, quando frequentava a 1ª classe, dedicando os primeiros à sua avó.

Aos 18 anos manifestou aos pais a sua vontade de estudar e mediante a oposição destes, pediu auxílio a um médico de Grândola, que os convenceu, alegando que a contrariedade da jovem em viver na aldeia, poderia trazer-lhe problemas de saúde.

Matriculou-se então no Colégio Sagrado Coração de Jesus em Beja.

A vida financeira da família sofreu então um grave revés, com consequências irreversíveis na saúde de seu pai.

A jovem Mariana, com 18 anos ainda incompletos, é obrigada a abandonar o colégio e a trocar a capa de estudante pela de oleado e pelas botas de borracha e passar a dedicar-se inteiramente à vida agrícola.

Regressa a Alcaria da Serra para gerir a vida agrícola da sua família, tomando as decisões que antes cabiam ao seu pai.

Presentemente encontra-se num lar de idosos no concelho de Cuba.

—

#### CONTEXTO DE DOCUMENTAÇÃO

Id. Processo: PT\_CMVDG\_PCICVDG-E-A-001-001

Data: 2017-02-03

Entidade: Câmara Municipal de Vidigueira

Responsável: Luísa Costa e Fernanda Palma; Arquivo Municipal (revisão; edição e tratamento de áudios e vídeos; incorporação na base de dados Archeevo)

Função: Coordenação, recolha e tratamento

Observações: O poema encontra-se no processo PT\_CMVDG\_PCICVDG-E-A-001-001, mais especificamente, em PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-IMP1 e PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-MAN3\_fol1 e fol2

—

#### ACÇÕES DE SALVAGUARDA

Riscos e ameaças: Desaparecimento da autora. Desaparecimento de documentos escritos pela mesma.

Acções de salvaguarda: digitalização do manuscrito da autora com o poema (PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-MAN3\_fol1 e fol2) e publicação do poema na "Antologia Poética" (PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-IMP1). Processo PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-001

—

#### ACÇÕES DE DIVULGAÇÃO

Denominação: -

Local: -

Data inicial: -

—

#### BIBLIOGRAFIA

-

—

#### MULTIMÉDIA

Fotografia (PT\_CMVDG\_PCICVDG-E-A-001-001-0007\_001)

Vídeo Biográfico da autora (PT\_CMVDG\_PCICVDG-E-A-001-001-0007\_002)

Manuscrito (PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-MAN3\_fol1 e 2)

"Antologia Poética" (PT-CMVDG-PCICVDG-E-A-001-IMP1), Capa, Contracapa e pág.8

—

#### DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

"Antologia Poética", Câmara Municipal de Vidigueira, 2005.

—

#### OBSERVAÇÕES

A poetisa encontra-se a residir num Lar de Idosos, em Cuba, em 2019.